

Искусство порой помогает

Молодой поэт встретил как-то раз очень хорошую и добрую девушку на перроне вокзала. Они пообщались, но по стечению обстоятельств вынуждены были расстаться. Саша знал, что девушка Маша ездит летом за город к маме. И он взял с собой гитару и отправился на электропоезд, чтобы в вагонах петь свои стихи под сопровождение гитары в надежде, что его услышит Мария. Поезд тронулся Саша подождал около пятнадцати-двадцати минут и с головы поезда начал своё выступление по вагонам. У него в репертуаре было несколько песен, которые имели поэтическую гармонию. Он не хотел брать с людей деньги за своё пение стихов, но пассажиры давали ему деньги и обижались на него когда он их не брал, некоторые даже аплодировали ему и кричали «Браво!» В переходе из вагона в вагон Саша встретил деревенского бандита. – Споёшь на червонец?! – Я денег не беру, и поехал петь в электричке специально для девушки, которая мне нравится. Александр не стал петь бандиту на любовную тематику, а спел песню «Прохладные скалы»:

Прохладные скалы, стою над обрывом,

Не надо смеяться над смертным призывом,

Она забирает лишь тех, кто сдаётся

Кому-то ещё жить здесь доведётся

Но чую, всё больше сильней, веселее,

Что выйду из града земного аллеи

Всё вновь повторилось, как годы назад

*Осенние дни, дождь, снег, звездопад
Любите, держайте и будьте любимы,
Ведь мелочны так любые обиды,
Всех солнце согреет, весна повторится,
Каким-то мечтам суждено всё же сбыться.
И в час или в дни, когда тяжело,
Ты вспомни о том, как раньше везло,
Но только всем срокам приходит конец
Был ты ль неугоден, или молодец
Любите, держайте и будьте любимы,
Ведь мелочны так любые обиды,
Всех солнце согреет, весна повторится,
Каким-то мечтам суждено всё же сбыться.*

Александр пел с выражением и временами с особым напряжением. Бандиту, безусловно, понравилась песня и её исполнение, что он даже немного прослезился. – Ты мне тонус, жизненный, поднял, тебе надо чего? Может денег? – Нет не надо. – Ладно, бывай, и никого не бойся в дороге! Бандит ушёл и не тронул Сашу. К сожалению, в этот день молодой человек не встретил Марию, но его искусство помогло Саше от, казалось бы, неминуемых нападок бандита, промышляющего в электропоездах.

09.07.2012